

Ansamblul Monumental Calea Eroilor, Târgu Jiu

Plan de protecție și gestiune

U N E S C O

Componentă a dosarului de candidatură pentru înscrierea Ansamblului Monumental de la Târgu Jiu pe Lista Patrimoniului Mondial UNESCO, în conformitate cu Ghidul operațional privind implementarea Convenției Patrimoniului Mondial



Consultant: IHS Romania – dr. arh. Sorina Racoviceanu & dr. arh. Nicolae Taralunga

Rolul planului de management

Înțelegerea comună a proprietății de către toți factorii de decizie implicați,

Un ciclu de planificare, implementare, monitorizare și evaluare a acțiunilor publice și private,

Monitorizarea și evaluarea impactului tendințelor și schimbărilor generate de intervențiile propuse,

Implicarea partenerilor și factorilor de decizie,

Alocarea resurselor necesare,

Întărirea capacității de gestiune,

Descrierea transparentă a modului de funcționare a sistemului de management.



Metodologia de elaborare

**In conformitate cu Ghidul operațional privind implementarea
Convenției Patrimoniului Mondial, versiunea WHC 12/01 din iulie 2012**

Proces participativ:

- Primaria Municipiului Târgu Jiu
- Centrul Municipal de Cultură *Constantin Brâncuși*
- Consiliul Județean Gorj
- Direcția Județeană pentru Cultură și Patrimoniu
- Ministerul Culturii
- Institutul Național al Patrimoniului
- Elaboratorii PUZ - *Zona Ansamblului Monumental Calea Eroilor*
- Elaboratorul *Studiului istoric general*
- Agenția pentru Protecția Mediului, Gorj
- Inspectoratul Județean pentru Situații de Urgență
- Universitatea Constantin Brâncuși
- Agenții de turism, ONG-uri, presa locală



Structura planului de management

Capitolul 1: Introducere

Capitolul 2: Descrierea proprietății – înțelegerea valorii universale, integrității și autenticității.

Capitolul 3: Aspecte de management, viziune și obiective – identificând aspectele cheie de management și obiectivele ce trebuie abordate pentru a proteja situl listat ca patrimoniu mondial, grupate în următoarele secțiuni:

- » Management și administrație publică,
- » Protecția și conservarea ansamblului monumental,
- » Amenajarea și folosirea spațiului public,
- » Activități culturale și de promovare a valorii universale
- » Dezvoltarea durabilă a turismului

Capitolul 4: Planul de acțiune pentru managementul proprietății, monitorizare și evaluare



Delimitarea Ansamblului Monumental si a zonei de protectie



Viziune si obiective de management

Susținerea valorii internaționale a moștenirii sculptorului Constantin Brâncuși și integrarea acesteia în viața comunității municipiului Târgu Jiu, în condiții de protejare, conservare și de deschidere către publicul vizitator

Obiectiv strategic 1:

Asigurarea integrității și durabilității ansamblului

OBJECTIVE SPECIFICE

MANAGEMENT & ADMINISTRATIE

Structuri instituționale

Formare profesională

Planificare/ control în construcții

Implicarea comunității

PROTECTIA SI CONSERVAREA ANSAMBLULUI MONUMENTAL

Protecția conservarea monumentelor

Monitorizarea factorilor de risc

Măsurile de intervenție în zona de protecție

Obiectiv strategic 2:

Integrarea ansamblului în viața economico-socială și culturală a comunității

OBJECTIVE SPECIFICE

AMENAJAREA SI FOLOSIREA SPATIULUI PUBLIC

Accesibilitate auto / pietonală

Calea Eroilor

Parcurile monumentelor

ACTIVITATI CULTURALE / PROMOVARE

Evenimente culturale

Evenimente comemorative

Cercetare și comunicare științifică

DEZVOLTAREA TURISMULUI

Promovare turistică

Circuite turistice

Calitatea infrastructurii turistice

Management și administrație publică



Obiective specifice

- » Creșterea capacității administrației publice locale în vederea gestionării patrimoniului cultural
- » Implicarea comunității locale și a tuturor actorilor publici și privați în procesul deciziilor ce privesc managementul proprietății
- » Mobilizarea resurselor umane, tehnice și financiare necesare acțiunilor de protejare și de valorificare a Ansamblului Monumental Calea Eroilor

Program 1.1. Dezvoltare instituțională pentru managementul Ansamblului Monumental Calea Eroilor

Managementul Ansamblului Monumental este realizat în prezent de o echipă a primăriei coordonată de viceprimar și care cuprinde reprezentanți ai Centrului Municipal de Cultură, Grădinița Școlare, Serviciul Urbanism, Serviciul Gospodărie Comunală. În perspectivă lucrările Ansamblului Monumental în Lista patrimoniului mondial UNESCO și a gestionării acestuia o acțiune, programul de dezvoltare instituțională cuprinde o serie de proiecte cu care să se creștească capacitatea administrației publice locale în acest domeniu.



Proiect 1.1.1. Inițiativa și operaționalizarea Consiliului de Organizare UNESCO

În conformitate cu Hotărârea de Guvern 1268 din 8 decembrie 2010, Program de protecție și de gestionare pentru monumentele istorice înscris în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO, modificată prin Hotărârea de Guvern 1102 din 2011, pentru fiecare monument înscris în Lista UNESCO va fi numit un coordonator al monumentului de către Consiliul Județean în a cărui rază teritorială se află monumentul și va fi creat un Consiliu de Organizare UNESCO (COU).

Obiectiv: Crearea și operaționalizarea unei structuri de parteneriat între diferitele actori publici, cu factor de decizie în protejarea și gestionarea Ansamblului Monumental Calea Eroilor și de asigurare a respectării integrității și autenticității acestuia.

Activități principale:

- Numirea coordonatorului monumentului de către Consiliul Județean Gorj
- Nominizarea membrilor Consiliului de Organizare UNESCO
- Realizarea planului de lucru al Consiliului de Organizare UNESCO

Parteneri:

- Consiliul Județean Gorj
- Primăria Municipality Târgu Jiu
- Inspectoratul Județean pentru Situații de Urgență
- Inspectoratul Județean de Poliție
- Ministerul Culturii
- Direcția Județeană de Cultură
- Institutul Național al Patrimoniului
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși
- Reprezentanți ai comunității locale

Termen: 3 luni de la înscrisul pe Lista Patrimoniului Mondial

Indicatori: Hotărârea Consiliului Județean de numire a COU, Aprobarea planului de lucru a COU



Proiect 1.1.2. Inițiativa Unității de Implementare a Planului de management (Unitatea de Management)

Planul de management fiind un document integrat, implementarea programelor și proiectelor din cadrul acestuia necesită o structură organizațională dedicată, care să asigure în interiorul primăriei coordonarea între diversele departamente implicate în proces. În condițiile în care COU va coordona activitățile de protecție și valorificare a monumentului, Unitatea de Management are rol esențial, va organiza la nivel situ sub-unități pentru proiectele de investiții cuprinse în prezentul plan de management și va monitoriza implementarea acestora.

Obiectiv: Crearea unui instrument esențial de implementare a planului de management, care să gestioneze și să urmărească acțiunile de protecție și lucrările de intervenție în zona de protecție a Ansamblului Monumental.

Activități principale:

- Selecția reprezentanților din departamentele primăriei ce vor fi delegați în Unitatea de Implementare a Planului de Management
- Nominizarea celui de la Unitatea de Implementare
- Elaborarea și aprobarea tiparilor pentru planul de lucru (plan de activități și plan financiar)

Parteneri:

- Primăria Municipality Târgu Jiu
- COU
- Centrul Cultural Constantin Brâncuși

Termen: 3 luni de la înscrisul pe Lista Patrimoniului Mondial

Indicatori: Decizia Primăriei de Inițiere a Unității de Management



Proiect 1.1.3. Dezvoltarea capacității operaționale a Centrului Cultural Constantin Brâncuși

Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși desfășoară activități de protecție, conservare și punere în valoare a Ansamblului Monumental, precum și programe și proiecte culturale și de promovare turistică. Toate acestea necesită resurse umane, tehnice și financiare suplimentare față de situația actuală.

Obiectiv: Dezvoltarea treptată a resurselor umane existente ale Centrului Constantin Brâncuși, creșterea capacității sale tehnice, logistice și financiare și colaborarea cu celelalte structuri create pentru gestionarea Ansamblului Monumental, respectiv cu COU și Unitatea de Management.

Activități principale:

- Elaborarea unui plan de afaceri al Centrului Cultural Constantin Brâncuși pe o perioadă de doi ani
- Identificarea unor surse de finanțare suplimentare pentru activitățile centrului
- Atragerea de resurse specializate în domeniul protecției monumentelor și al marketingului turistic

Parteneri:

- Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși
- Primăria Municipality Târgu Jiu
- COU
- ONG-uri de artă

Termen: Ianuarie - Decembrie 2014

Indicatori: Planul de afaceri al Centrului Cultural este aprobat de Consiliul Local al municipiului Târgu Jiu



Proiect 1.1.4. Formarea profesională a personalului din administrația publică locală și a partenerilor locali implicați în implementarea Planului de Management

Operațiunile de protecție a monumentelor, precum și managementul patrimoniului necesită o pregătire de specialitate și aptitudini specifice atât pentru personalul Primăriei, cât și pentru partenerii activității ca vizată operațiuni de protecție a monumentelor.

Obiectiv: Întărirea capacității de management prin programe de formare profesională adresate a personalului implicat în protecție și gestionarea Ansamblului Monumental.

Activități principale:

- Identificarea necesităților de formare la nivelul personalului angajat (subiecții relevante)
- Identificarea și selecția furnizorilor de formare profesională în domeniu
- Organizarea programelor de formare și evaluarea acestora

Parteneri:

- Primăria Municipality Târgu Jiu
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși
- COU
- Furnizori de training

Termen: permanent

Indicatori: Un curs pe an pentru 15 de participanți

Protecția și conservarea ansamblului monumental

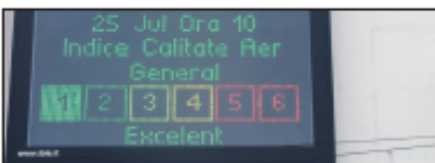


Obiective specifice

- » Protecția și conservarea valorii universale a Ansamblului Monumental Calea Eroilor în fața riscurilor naturale și/sau antropice, pentru transmiterea către generațiile viitoare
- » Urmărirea și întreținerea monumentelor pentru asigurarea integrității și păstrarea autenticității Ansamblului Monumental
- » Monitorizarea aspectelor ce reprezintă factori de risc, evaluarea riscului generat de schimbările climatice asupra Ansamblului Monumental și identificarea opțiunilor de înlăturare a acestor efecte

Program 2.1. Urmărirea comportării în timp a monumentelor

Ansamblul Monumental Calea Eroilor este format din obiecte sculpturale specifice în cadrul unor Situri Istorice clasate. Tot acest ansamblu și parterul în care se găsește amplasat, împreună cu spațiul dintre ele se află înconjurat de o zonă de protecție, ce se găsește la rândul său într-o zonă construită protejată (conform Studiului Istorico de Fundamentare / Faza I). Prin urmare există un program de urmărire în timp și de gestionare al monumentelor UNESCO ce derivate din prevederile legilor existente, însoțit de un al doilea program de reglementări al Planului Urbanistic Zonal.



Proiect 2.1.1. Urmărirea comportării în timp și programul de gestionare al monumentelor

Urmărirea comportării în timp este o activitate științifică de alegere și valorificare a informațiilor rezultate din observare și măsurători asupra unor fenomene, cu scopul de a preveni eventualele degradări ce ar putea să survină din cauza intensificării proceselor de mediu ambiant, degradări ce ar afecta integritatea sau autenticitatea sa. Obligațiile și răspunderile în acest program derivate din normativul P130/1997 elaborat de INCERC și aprobat prin Ordin IALPAT nr. 105/N/01.06.1997 și sunt cuprinse în Planul de urmărire a comportării în timp a monumentelor, gestionat de Centrul Municipal de Cultură.

Obiective: Monitorizarea factorilor de mediu și a altor factori externi ce pot influența starea monumentelor.

Activități principale:

- Urmărirea indirectă (Adugarea securității planșelor; Urmărirea factorilor de microclimat; Monitorizarea variației nivelului înalt)
- Urmărirea directă (Verificarea periodică a tuturor planșelor; Repetarea periodică a măsurătorilor ultrasonice efectuate ca ocazie a aniverșarilor din anul 2000; Măsurători de vibrații pentru înregistrarea variației rigidității structurii; Măsurători directe și microfotografii privitoare la starea resturilor; Inspecție exterioară și inspecționarea bazei de vizitare a canalului de ventilație la Coloana Fetei Străzii)

Parteneri:

- Primăria Municipiului Târgu – Jiu – Unitatea de Management
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși
- CDU

Termen: permanent – o dată la 6 luni (conform Planului de urmărire a comportării în timp)

Indicatori:

- Raport semestrial și plan de măsuri înediate
- Număr intervenții anuale



Proiect 2.1.2. Implementarea programului de gestionare al monumentelor UNESCO

Acest proiect se bazează pe prevederile Hotărârii de Guvern 1268 din 8 decembrie 2010, Program de protecție și de gestionare pentru monumentele istorice înscris în Lista Patrimoniului Mondial UNESCO, modificată prin Hotărârea de Guvern 1102 din 2011.

Activități principale:

- Evaluarea măsurilor de protecție și gestionare a monumentelor înscris în Lista patrimoniului mondial UNESCO (art.4)
- Evaluarea stării de conservare a monumentelor și identificarea problemelor cu care acestea se confruntă (art.5)
- Evaluarea vulnerabilităților existente pentru monumentele înscris în Lista patrimoniului mondial UNESCO (art. 7)

În paralel cu acest proiect, există obligațiile legale a întocmirii de către MC prin DJC a Obligației privind înscrisul Monumentului Istorico de reglementare, împreună cu măsurile ce vor fi cuprinse în RIL(PUZ, modul de întreținere, conservare, restaurare, punere în valoare, folosire a celor două parcuri în care se află monumentele.

Parteneri:

- CDU
- Primăria Municipiului Târgu – Jiu – Unitatea de Management
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși

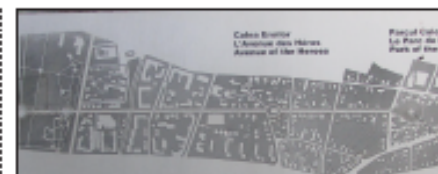
Termen: permanent (anul. Planul de urmărire a comportării în timp)

Indicatori:

- Raport anual și plan de măsuri înediate
- Număr intervenții anuale

Program 2.2. Reglementarea investițiilor publice și private în zona de protecție

Scopul acestui program este acela de a asigura și prevederile planului de management sunt susținute de planuri statutare și de proceduri tehnice și administrative pentru a preveni și limita orice acțiune de degradare și de construcție care afectează Ansamblul Monumental Calea Eroilor. Acest lucru se realizează prin aplicarea Regulamentului Local de Urbanism din cadrul PUZ Zona Ansamblul Monumental Calea Eroilor (2015).



Proiect 2.2.1. Diseminarea și aplicarea prevederilor Regulamentului Local de Urbanism pentru zona de protecție (și pentru zona construită protejată pentru care s-a elaborat Planul Urbanistic Zonal)

Pentru aplicarea reglementărilor Planului Urbanistic Zonal, condițiile acestea trebuie discutate cu comunitatea locală și înțelegere de proprietari și investitori. Intervenția publică și privată în această zonă trebuie să păstreze adăptarea între interesul investițional și menținerea necesității a valori universale a Ansamblului Monumental.

Obiective: Respectarea prevederilor Regulamentului Local de Urbanism în scopul protejării caracterului tradițional al zonei de protecție (zonă tampon).

Activități principale:

- Publicarea pe site-ul Primăriei a reglementărilor urbanistice din PUZ
- Intâlniri de lucru cu firmele de proiectare și de execuție care au contracte de proiectare și de construcție în zona PUZ
- Organizarea de discuții cu proprietarii din zonă pentru înțelegerea condițiilor de construcție atât pentru investiții noi, cât și de intervenții pe obiective existente și pentru autorizarea înregistrării proprietăților situate de-a lungul Căii Eroilor
- Urmărirea respectării condițiilor din Autorizațiile de Construcție eliberate pentru zona

Parteneri:

- Primăria Municipiului Târgu – Jiu
- CDU
- Direcția Județeană pentru Cultură
- Inspectoratul de Stat în Construcții

Termen: permanent

Indicatori:

- Procese verbale de urmărire a condițiilor Autorizațiilor de Construcție

Amenajarea și folosirea spațiului public



Obiective specifice

» Creșterea accesibilității și vizibilității Ansamblului Monumental Calea Eroilor

» Amenajarea spațiului public în zona tampon, prin punerea în valoare a axului Calea Eroilor

» Atragerea de vizitatori și realizarea unui cadru urban reprezentativ pentru trăirea experienței turistice și culturale

Program 3.1. Accesibilitatea și vizibilitatea ansamblului

Ansamblul Monumental Calea Eroilor este ușor accesibil la nivelul municipiului Târgu Jiu, atât pentru localnici, cât și pentru vizitatorii care circulă dincolo de DN66 și DN67. Cu toate acestea, problemele legate de creșterea vizibilității acestuia pe toate drumurile publice, de parcare și staționarea vizitatorilor, precum și de structurarea acestora în străzi de trafic aglomerat necesită o abordare specială, prin proiecte specifice.



Proiect 3.1.1. Semnalizarea accesului către Ansamblul Monumental Calea Eroilor

În scopul creșterii numărului de vizitatori, este utilă dezvoltarea sistemului de semnalizare pe toate căile de acces și îmbunătățirea vizibilității ansamblului și a municipiului Târgu Jiu în context regional și internațional.

Obiectiv: Creșterea vizibilității și facilitarea accesului vizitatorilor la Ansamblul Monumental

Activități principale:

- Semnalizarea prin panouri a Ansamblului Monumental înalte de intrare în municipiul Târgu Jiu dincolo de DN66 și DN67
- Semnalizarea Ansamblului Monumental la gară, precum și pe arterele din București, Galați sau Sibiu
- Semnalizarea traseului și a locurilor de parcare către Ansamblul Monumental și către Centrul Cultural Constantin Brâncuși, realizată cu panouri și electronic pe site-ul Primăriei Târgu Jiu și a Centrului Cultural Constantin Brâncuși

Parteneri:

- Primăria municipiului Târgu Jiu – Unitatea de Management
- Consiliul Județean Gorj

Termen: 2014-2016

Indicatori:

- Monitorizarea panourilor indicatoare
- Numărul acceselor pe site-ul primăriei și Centrului Cultural Constantin Brâncuși
- Numărul de vizitatori



Proiect 3.1.2. Organizarea parcarilor și accesul pentru vizitatori în Ansamblul Monumental

Organizarea accesului auto al turiștilor trebuie realizată astfel încât să permită o accesibilitate facilă a grupurilor de vizitatori, fără o înconjurare fluxul de trafic existent pe arterele din oraș și fără a obstrui, prin staționare, vizibilitatea monumentelor din ansamblu și accesul altor grupuri. Proiectul propune introducerea unui sistem de parcare pentru autoturismele de turism, care include în total și o căi pentru vizitarea Ansamblului Monumental. În lipsa unui sistem de parcare a vizitatorilor, taxa pe parcare reprezintă un mijloc de generare de venituri pentru întreținerea monumentelor și un mijloc de monitorizare a numărului de turiști.

Obiectiv: Facilitarea accesului vizitatorilor prin amenajarea spațiilor de parcare și a traseelor pietonale de vizitare

Activități principale:

- Realizarea parcarilor auto și de biciclete pe strada Unirii, între Alina Dănilă și bulevardul Constantin Brâncuși
- Realizarea spațiilor publice și parcuri din strada General Măgarescu, între Calea Eroilor și strada Tudor Vladimirescu
- Realizarea bulevardului Constantin Brâncuși, între strada Traian și strada Unirii cu evidențierea locurilor de staționare pentru autoturisme și autoturisme
- Realizarea străzii Gheorghe Tătăreanu, între strada Tudor Vladimirescu și Calea București cu evidențierea locurilor de staționare și parcare pentru autoturisme și autoturisme
- Introducerea unui sistem de plăți orară progresivă a taxei de parcare pentru autoturisme și de plăți a unei taxe de grup pentru autoturisme (inclusiv o căi pentru vizitarea ansamblului)
- Amenajarea și semnalizarea parcarilor de acces al pietonilor și al traseului de vizitare a Ansamblului Monumental

Parteneri:

- Primăria municipiului Târgu Jiu – Unitatea de Management

Termen: 2014-2020

Indicatori:

- Recuplarea investițiilor
- Numărul locurilor de parcare
- Suma încasată din taxa de parcare

Activități culturale și de promovare a valorii universale



Obiective specifice

- » Cunoașterea și promovarea valorii universale a Ansamblului Monumental Calea Eroilor
- » Propunerea unei abordări a patrimoniului mondial din punct de vedere educativ, științific și cultural, pentru valorificarea plurivalentă a moștenirii lui Constantin Brâncuși
- » Integrarea patrimoniului mondial în viața socio-culturală a comunității locale și în circulele culturale și turistice mondiale

Program 4.1. Manifestări culturale și comemorative

Cultura, educația și știința sunt elemente fundamentale ale UNESCO. Abordarea integrată a acestor domenii este fundamentul atât pentru realizarea planului de management, cât și pentru înțelegerea semnificației creației lui Constantin Brâncuși, precum și a rolului acesteia în cultura largă. Într-un format inspirat, atractiv și util.



Proiect 4.1.1. Cunoașterea și înțelegerea creației Brâncuși

Interpretarea mesajului creației lui Brâncuși poate fi făcută o varietate de metode care să angajeze vizitatorii și localnici, pe tipuri de experiențe și preferințe, indicând forme video, audio, artă vizuală, dramatică etc. în forme integrate sau dinde. Ansamblul Monumental reprezintă și o resursă educațională importantă. Activități de educație pot fi parte dintr-un curriculum pentru elevi și studenți, conectat la alte-ați ale altor centre de educație neformale sau intersecționale.

Obiective: Sensibilizarea publicului și facilitarea formelor de cunoaștere și de interpretare a artei lui Constantin Brâncuși

Activități principale:

- Organizarea de grupuri de discuții în Parcul Municipal și Parcul Coloneiilor Sârbi
- Vizitarea de către elevi și alții video cu informații și date privind viața sculptorului
- Exponate live, prezentări de filme și seri de teatru
- Prezentări fotografice legate de realizarea obiectelor de patrimoniu
- Proiecte de lectii în sistemul de educație școlare și universitare
- Discuții privind respectarea creației sculptorului, și a semnificației Ansamblului Monumental

Parteneri:

- Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși
- Școala, Liceu, Universitatea Constantin Brâncuși
- Școala Populară de Artă
- Uniunea Artiștilor Plastici din România, Filiala Gorj, clubul Bilele din Jart
- Teatrul Dramatic Elina Godeanu

Termen: permanent

Indicatori:

- Număr de evenimente pe an
- Număr de participanți
- Venituri încaștate din vânzări de documente promovate



Proiect 4.1.2. Agenda evenimentelor culturale și comemorative

O serie de evenimente culturale și comemorative sunt organizate în prezent de Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși și se bazează de interes și participare din partea grupurilor țintă. Proiectul vizează continuarea acestor evenimente și includerea lor într-o agendă anuală coerentă, distribuită cetățenilor și instituțiilor interesate.

Obiective: Organizarea de evenimente culturale și comemorative (legate de Constantin Brâncuși și Calea Eroilor) conform unei agende anuale

Activități principale:

- Organizarea agendei, publicarea și distribuția acesteia
- Continuarea activităților legate de cunoașterea sculptorului (Tablă de sculptură Brâncușiană)
- Organizarea de expoziții internaționale/regionale cu opere sculptorului
- Alte festivaluri, expoziții, simpozioane (conform agendei)
- Încalzirea instituțiilor publice, private și a proprietăților înscriselor din Calea Eroilor în realizarea activităților agendei

Parteneri:

- COU
- Primăria Municipality Târgu Jiu – Unitatea de Management
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși
- Biserica Sfinților Apostoli Petru și Pavel
- Muzeul Județean Alexandru Ștefănescu

Termen: permanent (conform agendei)

Indicatori:

- Număr de evenimente pe an
- Număr de participanți
- Venituri încaștate din taxe de participare

Program 4.2. Cercetare și comunicare științifică

Încercarea, facilitarea și înțelegerea de către cercetare, atât pentru obținerea de noi cunoștințe cât și pentru a se conecta o nouă, contribuie la înțelegerea aspectelor etice și completarea cunoștințelor privind patrimoniul, la protejarea și redimensionarea acestuia, la cunoașterea importanței sale pentru cultura universală. Publicarea și comunicarea rezultatelor privind înțelegerea științifică și cercetarea trebuie să fie de înaltă calitate și să fie de acces public și de calitate.



Proiect 4.2.1. Centrul de cercetare și documentare Constantin Brâncuși

Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși este un centru de cercetare și documentare, cu un caracter deschis la oportunități materiale și umane existente. Extinderea acestor capacități și dezvoltarea infrastructurii cercetării reprezintă o prioritate pentru comunitatea locală.

Obiective: Contribuția și operaționalizarea unui centru de cercetare și documentare asupra operei lui Constantin Brâncuși și valori sale universale (pe un amplasament sau un loc să îl identifice)

Activități principale:

- Completarea bibliotecii cu publicații și documente științifice despre viața și opera lui Constantin Brâncuși (de la Centrul George Pușcariu, de la Academia Română)
- Completarea arhivei de film
- Realizarea unui proiect de cercetare cu Centrul George Pușcariu din Paris și realizarea de schimburi de documente pentru deschiderea de expoziții
- Schimburi de informații și documente cu muzee care dețin opere ale sculptorului Constantin Brâncuși
- Contrate de cercetare cu mediul academic pentru studii de specialitate, programe de formare profesională, evenimente culturale/comemorative
- Informări științifice asupra lucrărilor de cercetare efectuate de experți naționali și internaționali
- Activități legate de cercetarea științifică formelor de înțelegere, interpretare și promovarea valorii de patrimoniu și dezvoltarea acestora sau cu mai multă audiență.

Parteneri:

- COU
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși
- Centrul George Pușcariu din Paris
- Primăria Municipality Târgu Jiu – Unitatea de Management
- Consiliul Județean Gorj
- Ministerul Culturii

Termen: 2015-2018

Indicatori:

- Deschiderea centrului de cercetare
- Număr de publicații și documente adăugate
- Număr de expoziții deschise în parteneriat



Proiect 4.2.2. Incubator de servicii expert protejării patrimoniului

Una din sursele specializate este o problemă identificată în sectorul public, privat și non-guvernamental. Formarea unui personal calificat este posibilă prin programe speciale, eliberarea de lucru din partea persoanelor specializate/tehnice, care funcționează prin intermediul, alt și personalul fizic sau juridic se furnizează servicii culturale, de expertiză în conservare a patrimoniului și de cercetare științifică. COU va monitoriza lista expertizelor și meserilor necesare managementului Ansamblului Monumental Calea Eroilor și a formelor de restaurare/engajare pentru aceste meserii/activități.

Obiective: Dezvoltarea unui incubator de servicii de consultanță și educație în domeniul serviciilor culturale, activități de întreținere a obiectelor de patrimoniu, de cercetare a moștenirii Brâncuși (pe un amplasament sau un loc să îl identifice)

Activități principale:

- Deschiderea de laboratoare de cercetare pentru întreținerea obiectelor de patrimoniu
- Deschiderea de eliberare de lucru pentru întreținerea obiectelor de patrimoniu
- Organizarea de cursuri de sculptură și modelaj
- Realizarea unei săli de conferințe cu echipament performant pentru simpozioane internaționale

Parteneri:

- COU
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Brâncuși
- Primăria Municipality Târgu Jiu – Unitatea de Management
- Consiliul Județean Gorj
- Ministerul Culturii

Termen: 2015-2020

Indicatori:

- Deschiderea incubatorului de servicii
- Număr de personal specializat în cadrul incubatorului de servicii

Dezvoltarea turismului



Obiective specifice

» Promovarea unui turism durabil, bazat pe produsul cultural oferit de Ansamblul Monumental Calea Eroilor și pe o infrastructură de calitate

» Creșterea numărului de turiști, prin valorificarea patrimoniului mondial și facilitarea accesului acestora la cultura și valorile locale

Program 5.1. Cercetare și promovare turistică

Turismul cultural, prin bogățiile elementelor artistice și de arhitectură, aduce un surplus în economiile locale și a dezvoltării economice a municipiului Târgu Jiu. Soluționează introducerea Ansamblului Monumental Calea Eroilor pe Lista Patrimoniului Mondial conferind politici naționale de a face cunoscută moștenirea Culturală Băneșă la nivel internațional, cu efecte economice pozitive în dezvoltarea locală.



Proiect 5.1.1. Realizarea unui studiu de oportunitate privind potențialul de dezvoltare a unui pol turistic de interes național în zona municipiului Târgu – Jiu și dezvoltarea elementelor identității Băneșă

Proiectul face parte din Strategia de dezvoltare durabilă a Județului Gorj pentru perioada 2011-2020 – Partea II de politici / Obiectiv strategic 3. Valorificarea potențialului turistic

Proiect 5.1.2. Studiul de marketing turistic

În prezent nu există informații documentate despre turiștii care vizitează Ansamblul Monumental, iar estimările privind veniturile locale din acest tip de activități sunt relative. De aceea este necesar elaborarea unui studiu de marketing și a unui stăruie de monitorizare a numărului de turiști, pentru a putea evalua ulterior impactul pe care îl are ansamblul în patrimoniul mondial și va avea asupra economiei locale.

Obiectiv: Crearea unei strategii de marketing prin care Târgu Jiu să se poziționeze pe piața internațională prin evidențierea potențialului turistic local și regional.

Activități principale:

- Analiza pieței turistice culturale - a cererii internaționale și locale municipiului Târgu Jiu
- Crearea unei strategii de marketing și de promovare a orașului ca destinație pentru turism cultural și a parcului din oraș regional și internațional
- Crearea unui stăruie de monitorizare a numărului de turiști

Parteneri:

- Consiliul Județean Gorj
- Primăria Municipiului Târgu – Jiu – Unitatea de Management
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Băneșă
- Ministerul Culturii
- Proprietarii unităților turistice din zonă
- Actori locali implicați în activitățile și serviciile turistice

Termen: 2014-2015

Indicatori:

- Studiul finalizat /
- Număr de turiști monitorizați

Proiect 5.1.3. Promovarea Ansamblului Monumental Calea Eroilor ca destinație pentru turismul cultural

Pe baza Manualului UNESCO* pentru gestionarea turismului la nivel de patrimoniu mondial și a principiilor Cartei ICOMOS a turismului cultural internațional (Brasilia, 1976) proiectul abordează o strategie de promovare turistică, compunând un mesaj coerent și o serie de canale diferențiate de distribuție, legate de activitățile culturale și de educație/orientare identificate în programele anterioare.

Obiectiv: Realizarea unui pachet de promovare turistică și utilizarea acestuia în diferite circumstanțe, pentru atragerea de turiști

Activități principale:

- Elaborarea mesajului de promovare turistică și a schemei grafice de editare
- Imprimarea materialelor promoționale și elaborarea unui strategii de distribuție
- Participare la târguri turistice naționale și internaționale
- Promovarea evenimentelor culturale ca atracție pentru vizitatori
- Promovarea Ansamblului Monumental ca parte a unor circuite turistice regionale/ naționale (circuit de alte produse turistice – tradiții, muzică, gastronomie tradițională etc.)

Parteneri:

- Consiliul Județean Gorj
- Primăria Municipiului Târgu – Jiu – Unitatea de Management
- Ministerul Culturii
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Băneșă
- Asociații de turism, companii turistice

Termen: 2014-2016

Indicatori:

- Materiale promoționale distribuite
- Număr de turiști monitorizați

* Petersen, A. (2002), Managing Tourism of World Heritage Sites, a Practical Manual for World Heritage Site Managers - UNEP/TEMA, UNESCO, WPC

Program 5.2. Dezvoltarea infrastructurii de turism și a serviciilor

Planul de management prezintă direcții activități de protecție și conservare a patrimoniului și în scopul stabilit de către turizmi. Completarea experienței contemplării ansamblului de patrimoniu schișă și dezvoltarea unei oferte turistice de excepție, a unor forme de primire și de găzduire de calitate și de servicii culturale de calitate a modului de prezentare a modului de prezentare a experienței turistice.



Proiect 5.2.1. Central Național de Informare și Promovare Turistică

Proiectul este inclus în Strategia de dezvoltare durabilă a municipiului Târgu Jiu pentru finanțare de fondurile Uniunii Europene, în cadrul Programului Operațional Regional – Axa prioritară 5. Dezvoltarea durabilă și promovarea turismului.

Activități principale

- Lucrări de cercetare a obiectivelor
- Recepționarea și deschiderea Centrului

Parteneri:

- Primăria Municipiului Târgu – Jiu
- Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice

Termen: 2013-2015

Proiect 5.2.2. Informare turistică

Proiectul vizează atât dezvoltarea capacității Centrului de Informare Turistică, cât și a serviciilor oferite de acesta prin intermediul unor puncte de informare și servicii turistice realizate prin investiții în spațiul public (programarea 3.1 și 3.2)

Obiectiv: Facilitarea accesului vizitatorilor la informații necesare activităților turistice, parcurgând traseul Ansamblului Monumental și înțelegând valoarea universală a sculpturii lui Constantin Băneșă și asigurarea capacității Centrului de Informare de a distribui informații și documente de interes turistic pentru asigurarea fluidității grupurilor de turiști.

Activități principale:

- Editarea capacității materiale și umane a Centrului de Informare Turistică
- Găzduirea turiștilor în interiorul stăruiei și alte activități de interes (servicii de ghidaj și servicii, servicii, activități publice, unități de cazare și alimentație etc.)
- Distribuția de materiale informative (ghiduri, cărți) și vizuarea de obiecte, albume albume locale, souveniruri etc.
- Promovarea evenimentelor culturale și a produselor turistice legate de Băneșă

Parteneri:

- Primăria Municipiului Târgu – Jiu – Unitatea de Management
- Centrul Municipal de Cultură Constantin Băneșă

Termen: permanent

Indicatori:

- Număr de turiști monitorizați
- Venituri din vânzări

Proiect 5.2.3. Infrastructură de cazare și alimentație publică din Calea Eroilor

În vederea îmbunătățirii și diversificării serviciilor de cazare și de alimentație publică, primăria va sprijini inițiativa privată în acest domeniu, în condițiile de respectare a reglementărilor urbanistice din Planul Zonă Ansamblului Monumental Calea Eroilor (2013).

Obiectiv: Scopul este realizarea infrastructurii de cazare și alimentație publică situate pe Calea Eroilor, prin servicii de cazare/gratuită oferite de Unitatea de Management

Activități principale:

- Consultanță în vederea oportunităților de investiție
- Consultanță legată de reglementările urbanistice din zonă
- Informații privind oportunități de finanțare din fonduri europene

Parteneri:

- Primăria Municipiului Târgu – Jiu – Unitatea de Management
- Investitori și proprietari ai infrastructurii de cazare/alimentație publică oferite pe Calea Eroilor

Termen: permanent

Indicatori:

- Investiții private noi (conform Regulamentului PLU)